

MI IS AZ A DRÁMAPEDAGÓGIA?

A
drámapedagógia
rövid története

A DRÁMAPEDAGÓGÓIA FOGALMA

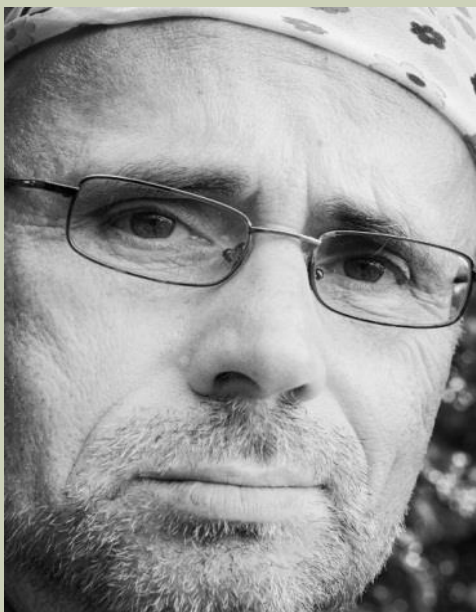


Gabnai Katalin

- a dráma és a színház eszközeit sajátos módon használja a nevelésben
- határozott cél szolgál
- tudatosan kialakított helyzetek

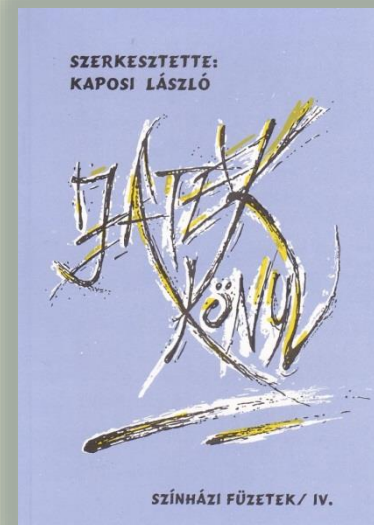


A DRÁMAPEDAGÓGIA FOGALMA



Kaposi László

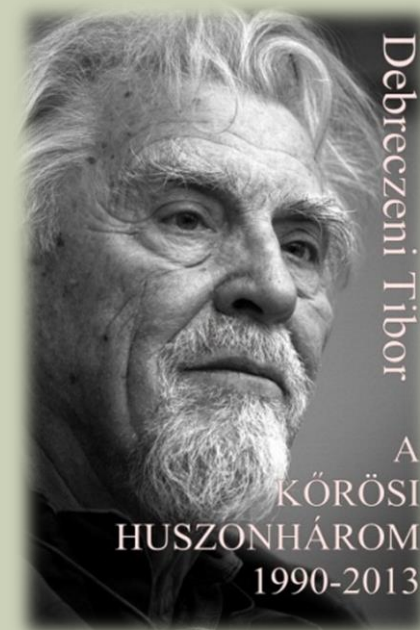
- fiktív világ
- szerepbelépés
- valós problémákkal való szembesülés és tapasztalás (tanulás)



A DRÁMAPEDAGÓGIA TÉRHÓDÍTÁSA ÉS IRÁNYZATAI

2. A drámapedagógia magyarországi története

- gyermek- és diákszínjátszó csoportok
- irodalom, történelem órák
- idegen nyelvi órák



A DRÁMAPEDAGÓGIA TÉRHÓDÍTÁSA ÉS IRÁNYZATAI

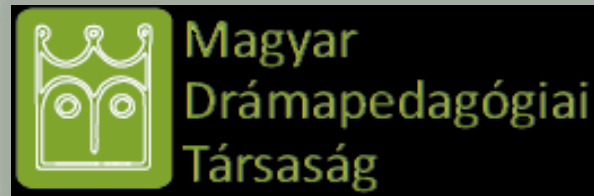
- Az 1970-es évek közepétől Váradi István munkássága nyomán válik ismertté Magyarországon az ún. történelmi játszóház (a korhoz illeszkedő kézművesség és dramatikus játékok tanórán kívüli együttese)
- 1983. Trencsényi László és Váradi István görög életmód-tábor kísérlete Csillebércen
- 1988-tól a Garabonciás Történelmi Gyermekegyüttes történelmi társastánc-találkozókat szervez, melyek dramatikus elemeket is tartalmaznak



A DRÁMAPEDAGÓGIA TÉRHÓDÍTÁSA ÉS IRÁNYZATAI

2. A drámapedagógia magyarországi története

- Magyar Drámapedagógiai Társaság, 1988



- Drámapedagógiai Magazin, 1991-2014

www.drama.hu



A DRÁMAPEDAGÓGIA, MINT TANULÁSI FOLYAMAT

A módszer egyaránt használható mind a nevelés, mind az oktatás területén.

A tanulási folyamat fő jellemzői: (Szauder Erik)

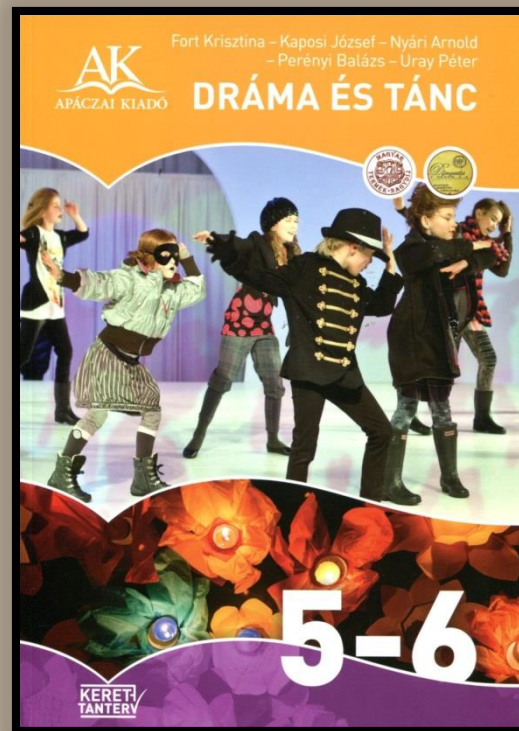
- csoportos, azaz nem egyéni
- az együttműködést hangsúlyozó, azaz a tanulókat nem versenyre készítető
- nem külső, hanem belső motivációtól hajtott
- tevékenység (közvetlen tapasztalatszerzés), azaz nem pusztán szóbeli információáramlás (közvetett tapasztalatszerzés) révén megvalósuló folyamat



DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórai foglalkozások

- dráma és tánc (2012)
- szabadon választható tantárgy
- évfolyamonként eltérő óraszámok

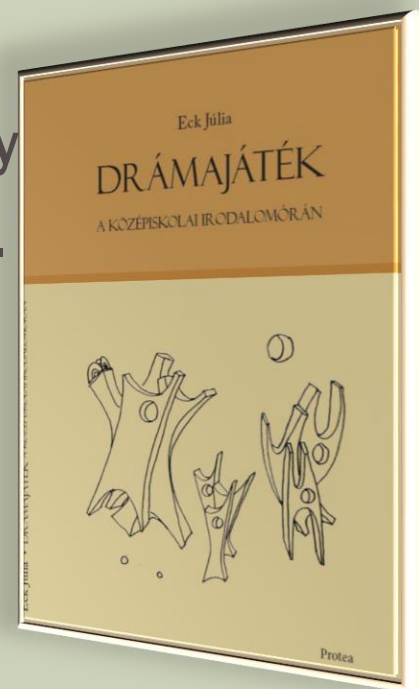


DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórai foglalkozások

Alkalmazott drámajátékok

- Nem csak önmagában , hanem valamely tantárgy tanításában is alkalmazható.
- Eck Júlia



DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórai foglalkozások

Szakértői dráma



„a szakértői játék, vagy ahogyan másképpen nevezik, a szakértő köntösében végzett játék a tanítási dráma alkalmazásának komplex, csak több foglalkozásban megvalósítható, elsősorban tantárgyi ismeretek átadását, rendszerezését, mélyítését segítő módja”

DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórán kívüli foglalkozások

Tanítási-nevelési dráma

- drámapedagógiával foglalkozó egyesületek
- egy-egy osztályközösségnek szól
- korosztályi probléma vagy konfliktus



DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórán kívüli foglalkozások

Színházi nevelési foglalkozások-TIE

- gyerekekkel, fiatalokkal foglalkozó társulatok
 - a forma és az elméleti alapok közösek
- De!**
- a társulati tagok egyben színészek is
 - a fikciót nem közösen építik fel, hanem színházi előadásokkal



DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

Tanórán kívüli foglalkozások

Csoportépítő foglalkozások

- a közösséghez való tartozást erősíti
- pozitív hatással van a diákok iskolai munkájára



DRÁMAPEDAGÓGIA A KÖZOKTATÁSBAN

A különböző dramatikus formák áttekintése

| TANÓRAI FOGLALKOZÁSOK | | | TANÓRÁN KÍVÜLI FOGLALKOZÁSOK | | |
|-----------------------|--|--------------------------|------------------------------|-----|----------------------------|
| Dráma és tánc | | Alkalmazott drámajátékok | Tanítási-nevelési dráma | TIE | Csoportépítő foglalkozások |
| Szakértői dráma | | | | | |

ÖSSZEGZÉS

A drámapedagógia kifejezés alatt többféle tevékenységet érthetünk. Egy-egy tevékenység különböző célok mentén valósulhat meg a közoktatásban. Mint minden pedagógiai folyamat esetén, itt is fontos figyelembe venni valamennyi formánál a résztevők tulajdonságait (életkorukat, korábbi tapasztalataikat, a csoportkohézió állapotát, a közösség belső struktúráját. stb.). Nem elhanyagolható végül a foglalkozást tartó pedagógus felkészültsége, tapasztalata, motiváltsága. Valamennyi szempontot figyelembe véve található meg az adott helyzetben leginkább megfelelő tevékenység.

KÖSZÖNÖM SZÉPEN A FIGYELMET! 😊

